



HCW-1613030101010000 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Vocal) (Sem. I) (CBCS) Examination**

October / November – 2017

**Study of Raag - I (Core)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખાં છે.

૧ ભૈરવ અથવા ભૈરવીમાંથી કોઈ એક રાગ સવિસ્તર સમજાવો.

૨ આસાવારી અથવા કાફીમાંથી કોઈ એક રાગની સંપૂર્ણ માહિતી આપો.

૩ કહેરવા, એકતાલ અને ત્રિતાલમાંથી કોઈ બે તાલ વિશે સંપૂર્ણ માહિતી લખી,  
તેને ઠાહ, દુગુન તથા યોગુન લયમાં લિપિબદ્ધ કરો.

૪ નીચે આપેલ અલંકાર પૂર્ણ કરો :

(૧) ગસા,...

(૨) સાસાસા, સારેસા,....

(૩) સાપ,...

(૪) રેસા,...

(૫) સા, સારેસા,....

૫ પ્રશ્નપત્રમાં નિદર્શિત અલંકારો પૈકી કોઈ પણ ત્રણ અલંકારો દુગુન અને યોગુનમાં  
લિપિબદ્ધ કરો.

## ENGLISH VERSION

- Instructions** : (1) It is compulsory to write every questions.  
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Explain in detail either Raag Bhairav or Bhairavi.
- 2 Explain in detail either Raag Aasavari or Kafi.
- 3 Write detailed information of any two Taal from Kaheerava, Ektaal and Teentaal, write them in Thaah, Dugun, and Chogun.
- 4 Complete the following Alankars :
  - (1) GS,....
  - (2) SSS, SRS,.....
  - (3) SP,....
  - (4) RS,.....
  - (5) S, SRS,.....
- 5 Write the notation of any three Alankars in Dugun and Chogun given in the question paper.

---